



" U K E G O G E N S O K U "
"Los cinco principios de defensa Shito-Ryu"

- 1. Rakka 落花: Como una flor cayendo**
Para bloquear con tal fuerza que si la técnica fuera aplicada al tronco de un árbol, éste perdiera todas sus flores. Un bloqueo debe ser ejecutado con tal decisión que no solo desvíe el ataque del oponente sino que totalmente lo derrote con una sola técnica. (ej. Yoko-barai, Kosa-uke, Yoko-uchi, Osae-uke, Sasae-uke, Yoko-uke).
- 2. Ryusui 流水: Como agua fluyendo**
Hacer defensa como si estuviera toreando. Para fluir con los movimientos de tu oponente, usándolos contra él y como ayuda a tu defensa. Responde a tu oponente usando movimientos fluidos. (ej. Nagashi-uke, Kote-Uke).
- 3. Kusshin 屈伸: Saliendo y entrando como flecha**
Defender flexionando las piernas y el cuerpo. El control de un ataque que utiliza el origen del movimiento de cuerpo en las rodillas. Mantenga verticalidad y utilice las rodillas para controlar su altura, dándole equilibrio y la fuerza en las piernas para que el esfuerzo requerido sea pequeño para controlar el ataque. (ej. Nekoashi-dachi, Shuto uke, Kosa-dachi, Kokutsu-dachi guedan-barai).
- 4. Tenshin 転位: Quitarse de la línea de ataque**
Esencialmente evadiendo el ataque del oponente usando movimientos del cuerpo. Moviéndose en todas direcciones. (ej. Shotei uke).
- 5. Hangeki 反撃: Contraataque directo**
Cuando sea necesario, responda a los ataques del oponente con contraataques decisivos y poderosos. Utilizando los primeros cuatro principios es probable que nunca necesites el quinto, pero si es requerido debe poner mente y cuerpo en ello. (ej. Yodan Tsukui-uke, morote tsuki).